

Rdesno hadí kořen (*Bistorta officinalis*)

Všechny druhy rdesna se dobře suší. Jeho tmavě růžové špičaté květy uvidíte růst divoce na venkově, a dokonce i ve skulinách v městské dlažbě. Domácí vytrvalé druhy jsou poněkud zušlechtěnější a jejich pěstování stojí za to, jelikož tyto rostliny rychle pokrývají půdu a v polovině léta se na nich objevují květy ke sběru a sušení vzduchem.

Jarmanka (*Astrantia*)

Má oblíbená trvalka k pěstování a sušení. Mám jí plnou zahradu, protože se objevuje všude a každoročně se samovolně vysemeňuje z pouhých pár původních

rostlin. Po usušení nejlépe vypadají velmi tmavé kultivary, jako je 'Ruby Cloud' a 'Ruby Wedding'. Sušte vzduchem.

Svazenka vratičolistá (*Phacelia tanacetifolia*)

Báječná jednoletá květina se zvonkovitými levandulově zbarvenými květy vhodná k pěstování od semínka v rámci výsevu lučních květin. Při postupném pěstování jde o skvělou půdopokryvnou rostlinu, která se snadno sbírá pro pravidelné sušení. Sušte vzduchem.



Limonka širokolistá (*Limonium latifolium*)

Strukturou se podobá limonce chobotnaté, pěstuje se ale jako zahradní trvalka. Lze ji nalézt také v přírodě poblíž vody. Její drobnější kvítky na rozvětvenějších stoncích z ní činí atraktivnější alternativu k běžnější limonce chobotnaté. Sušte ve váze.

Jetel (*Trifolium*)

Sbírejte v přírodě nebo si ho vypěstujte sami jako vytrvalou rostlinu. Jetel je skvělou alternativou k trávníku, která láká včely a další opylující hmyz. Sbírejte v plném květu: chocholaté růžové bambulky květů si dobře drží tvar. Sušte vzduchem.

Smilek zelenohlavý růžový (*Rhodanthe chlorocephala* subsp. *rosea*)

Známý jako sušená květina s něžnými růžovými a bílými květy na slabých stoncích. Pěstujte jej ze semínka jako jednoletou rostlinu a sušte vzduchem nebo jej zakupte přímo od dodavatele sušených květin.

Frézie (*Freesia*)

Ráda je kupuji počátkem jara čerstvé, obzvláště pro jejich báječnou vůni. Polovinu svazku dejte do vázy, zbytek vylisujte mezi listy svého papíru. Svou vůni ztratí, ale krásný tvar i barva jim zůstanou.





Stračka

Stračka (*Delphinium*)

Jednoletá kvetoucí rostlina, kterou si snadno vypěstujete sami. Její vysoké špičky hustě poseté květy dobře schnou na dlouhých lodyhách. Pro nejlepší výsledky volte modré nebo fialové druhy. Sušte vzduchem.

Máčka (*Eryngium*)

Nezvyklá modrošedá kvetoucí trvalka se sošnými květy tvarem podobnými bodláku, která se výborně suší a uchovává si barvu. Vypěstujte si ji na zahradě či ji zakupte v květinářství a usušte vzduchem.



Máčka

Orlíček



Orlíček (*Aquilegia*)

Této na jaře kvetoucí trvalky existuje přes 60 různých druhů. Zvolte si barvu, která vás nadchne, a nechte ji rozrůst po zahradě, kde se bude v průběhu času samovolně vysemeňovat, takže ji můžete stříhat a sušit vzduchem podle libosti.

Pryšec (*Euphorbia*)

Různé druhy pryšců kvetou v průběhu celého roku. Jsou to velmi oblíbené zahradní trvalky, které se dobře rozrůstají. I když jej možná nebudete pěstovat přímo kvůli sběru a sušení, jde o nezvyklou sušenou květinu, která vypadá dobře, když ji nashromáždíte do velkého svazku. Sušte vzduchem.

Chrpa horská (*Centaurea montana*)

Dobře známá venkovská zahradní trvalka dostupná v modrých a fialových odrůdách, které si po usušení dobře uchovávají barvu. Kombinujte ji s divoce rostoucími jednoletými chrpami z polí a luk, které lze doma dobře pěstovat ze semínka. Sušte vzduchem.

Pryšec



Chrpa horská



Kalokvět (*Agapanthus*)

Skvělá rostlina pro pěstování v květináči, protože si libuje v sevěném prostoru. Jeho nápadné modré a bílé květy se objevují od poloviny léta a s podzimem se proměňují v úžasná kulovitá plodenství vhodná dovnitř.

Baptisie jižní (*Baptisia australis*)

Z jasně modrých květů podobných hrachu se na této rostlině, která se snadno pěstuje, tvoří ty nejbáječnější černé plody, které před vysemeněním efektně chrastí jako rumba koule.

Řebříček (*Achillea*)

Plodenství řebříčku se stejně jako jeho květy (viz stranu 21) velmi dobře suší. Nechte si pár jeho květenství v zahradě po celou zimu a odměnou vám budou křehké skeletální siluety původních květů. Sušené květy i plody aranžujte dohromady.

Kalokvět



Baptisie jižní



Řebříček



Černucha damašská



Černucha damašská (*Nigella damascena*)

Zasejte si jich spoustu – jejich pěstování z pytlíku semínek je neuvěřitelně snadné v jakémkoliv druhu půdy. Hezké květy v pastelových barvách lemují krajku připomínající zelené úponky a později se přemění ve zcela pozoruhodné fialově pruhované plody.

Sasanka zahradní (*Anemone x hybrida*)

Květina, kterou počátkem podzimu uvidíte všude – tvoří růžové a bílé květy, které vydrží až do prvních mrazů. Když okvětní plátky nakonec zmizí, listy zčernají a můžete být v pokušení stonky odstříhnout, ale nechte je být a drobná semena se po čase přemění v nadýchané kuličky vaty. Teprve pak je ta správná chvíle ke sklizni.

Sasanka zahradní





Zacházení se sušenými květinami a jejich skladování

Když si již pěstujete a sušíte vlastní rostliny, zacházení se sušenými květinami se naučíte rychle. Jestliže se vám jich podařilo vypěstovat a usušit hodně, nezapomeňte část odložit stranou, abyste je mohli použít do svých aranžmá později, případně je někomu věnovat místo kytice čerstvých květin.

Pokud máte větší zkušenosti s aranžováním čerstvých květin, přijdete ve chvíli, kdy se pustíte do práce se sušeným materiálem, na to, že se výrazně liší. Zde je pár tipů, jak se vyhnout některým obvyklým záludnostem:

- ☞ Sušené květiny nejsou vůbec ohebné – jejich stonky jsou tuhé, a budete-li se je snažit otočit či ohnout, zlomí se. Květiny sklizené ze zahrady si po zavěšení k usušení zachovávají přirozené křivky a záhyby, jestliže se vám tedy nelíbí prkenně vzpřímený vzhled, nezapomeňte je vělenit do svých aranžmá.
- ☞ Upevnit k sobě sušené květiny není nic jednoduchého; pokud tedy nepatříte mezi zkušené floristy, nesnažte se tvořit příliš komplikovaná či obtížná aranžmá. Přeženete-li to, pravděpodobně spíš ulámete květy.
- ☞ Jestliže jste usušili dohromady větší svazek útlých slaboučkých stonků, použijte ho do aranžmá tak, jak je. Nesnažte se jednotlivé stonky rozdělit; uschnuly takto dohromady, a budete-li se je snažit dostat od sebe, jen se polámou.
- ☞ Chcete-li získat trochu praxe předtím, než se pustíte do práce s vlastním materiálem, запиšte se do kurzu práce se sušenými květinami – nabízí je řada profesionálních floristů.

Máte-li sušených květin více, než kolik jich využijete ve svém aktuálním projektu, uchovejte přebytek v úložném prostoru, abyste po nich mohli jednoduše sáhnout, až vás znovu zasáhne inspirace:

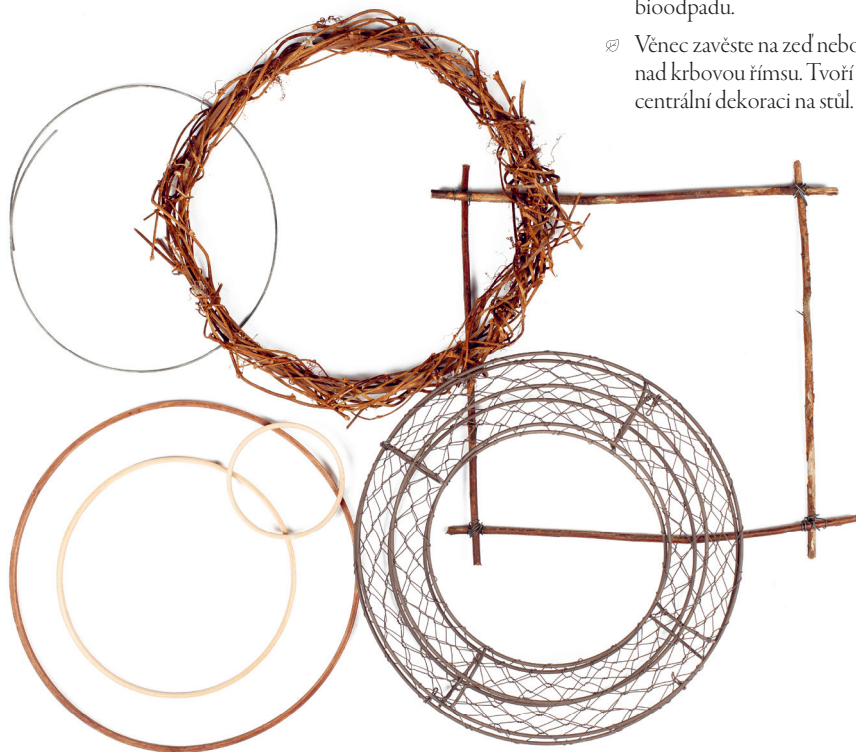
- ☞ Nepoužité rostliny obalte jednotlivě nebo v malých nesvázaných trsech do neběleného hedvábného či obyčejného hnědého papíru.
- ☞ Zabalené květiny uložte naplocho do velkého šuplíku nebo mělké kartonové krabice. Pokládejte je jemně s hlavami a stonky směřujícími střídavě na jednu a druhou stranu. Vydrží vám celou věčnost.
- ☞ Uskladněte na suchém a chladném místě mimo přímé sluneční světlo.



VĚNCE

Sušené věnce vypadají fantasticky kdykoliv během roku a je to skvělý způsob, jak ozdobit prázdnou zeď. Vyměňujte je v závislosti na ročním období a vytvořte si je v různých velikostech – máte-li po ruce jen málo materiálu, začněte s nějakým menším.

- ☞ Na věnec budete vždy potřebovat základ. Můžete si ho vyrobit sami ze suchých větví například vrby (*Salix*) či loubince pětilistého neboli psiho vína (*Parthenocissus quinquefolia*).
- ☞ Jako základ pro věnec můžete také použít obyčejné dřevěné vyšívací kruhy – můžete je namořit či namalovat nebo je ponechat přírodní, podle toho, jakou zvolíte barevnost.
- ☞ Použijte sezonní barvy a ingredience, jako jsou třeba bobule, a kombinujte je s trvanlivými stálezelenými rostlinami, jako je tis (*Taxus*) nebo cesmína (*Ilex*). Dosáhnete tak slavnostního vzhledu k zimnímu slunovratu. Máte-li jako téma podzím a sklizeň, zkuste věnec doplnit plody a zeleninou, jako jsou třeba artyčoky.
- ☞ Chcete-li biologicky rozložitelný věnec, který je přátelský k životnímu prostředí, vytvořte základ z přírodních materiálů a suché květiny zajistěte konopným provázkem nebo něčím podobným. Až pak jeho úloha skončí, můžete ho vcelku, tak, jak je, vyhodit na kompost nebo do bioodpadu.
- ☞ Věnec zavěste na zeď nebo dveře, případně nad krbovou římsu. Tvoří také skvělou centrální dekoraci na stůl.



Poklopy

Vytvořte si miniaturní sušený obraz pod skleněnou kopulí. Jako oporu květin pod poklopem použijte malou vázu, případně zvolte kamínky nebo japonský kenzan (viz strany 136–137). K podstavci ho upevníte pomocí oboustranné lepicí pásky. Rostliny sestříhnete na správnou velikost tak, že je před naaranžováním podržíte před poklopem. V aranžmá se držte jednoduchosti a vzdušnosti, protože jakmile přes něj přiklopíte skleněnou kopuli, všechno se zmáčkne k sobě.

Rámečky

Vyberte si květiny, které jste si vylisovali na památku (viz pokyny k lisování na stranách 116–119), a vložte je do prostých skleněných rámečků. Trojice či pětice stejně velikých rámečků s různými květinami bude vypadat zajímavě na nezdobené zdi, případně když je vyrovnáte vedle sebe na krbovou římsu nebo policičku.

Nádoby

Připravte volná a přirozená sušená aranžmá ve velkých skleněných vázách (viz stranu 56). Jednotlivé složky přidávejte odspodu, využijte klacíky, mech a kamínky a mezi ně potom zastrčte sušené rostliny s květy a plody. Stonky sestříhnete na různé délky a vkládejte je tak, aby mezi sebou svíraly určitý úhel, a tudíž se křížily a navzájem se o sebe opíraly. Pro co nejlepší efekt použijte několik váz různých velikostí a tvarů, které seskupíte dohromady.

